

Voyager dans le temps

Alors que des visiteurs affluent des quatre coins du globe pour la saison estivale, *Continuité* s'intéresse à la relation qui lie patrimoine et tourisme.



Photo : Guillaume D. Cyr

Québec, le 21 juin 2018 — Selon une étude de la firme Aviseo Conseil, les touristes du patrimoine représentaient un visiteur sur cinq à Québec en 2016. Ils auraient dépensé plus de 400 millions de dollars et soutenu 5000 emplois au cours de cette année. Une preuve de plus que le patrimoine constitue un atout non négligeable quand vient le temps d'attirer des gens chez nous. D'ailleurs, c'est souvent en prétextant les éventuelles retombées touristiques qu'on choisit d'investir dans la valorisation des biens ou des traditions issus de notre héritage culturel. Ainsi, patrimoine et tourisme se nourrissent mutuellement. Qu'en est-il cependant de leur relation à travers le temps ? Des avantages et des inconvénients

de cette alliance ? De la place qu'occupent les petites attractions historiques dans l'industrie touristique ? Des nouvelles façons de mettre en valeur les vestiges du passé ? Des pratiques inspirantes dans ce domaine ? Alors qu'une foule de visiteurs envahissent le Québec pour les vacances, le dossier du numéro estival de *Continuité* explore ces questions de circonstance.

Également dans ce numéro

La chronique Initiative se penche sur un projet qui met en valeur un bâtiment d'exception, en plus de participer au développement urbain et à la diversification de l'offre touristique de Magog : la

conversion de la maison Merry en lieu de mémoire citoyen. Après quoi, la chronique Lieu de légende raconte l'histoire derrière les traces étranges que porte un rocher situé sur la grève de Rivière-Ouelle. Puis, dans la chronique Mémoire, l'anthropologue Nathalie Le Coz, auteure de l'ouvrage *Le Québec à 5 km/h*, offre un éclairage sensible sur l'évolution de nos sentiers anciens. Enfin, la chronique Idées donne la parole à l'historien et conseiller en patrimoine culturel Denis Boucher. Au Sommet national du patrimoine bâti du Québec, en novembre dernier, il a utilisé le terme *décomplexé* pour qualifier certaines tendances émergentes dans le domaine du patrimoine. Nous l'avons invité à poursuivre sa réflexion sur le sujet.

En kiosque et sur le Web

À partir du 21 juin, le numéro d'été 2018 du magazine *Continuité* « Patrimoine et tourisme. Voyager dans le temps » sera offert en kiosque ainsi qu'à magazinecontinuite.com, au prix de 9 \$ en format papier et de 8 \$ en format PDF.

À propos de nous

Fondé en 1982 par le Conseil des monuments et sites du Québec (devenu Action patrimoine en 2011) et publié quatre fois l'an, *Continuité* est le seul magazine à traiter de questions patrimoniales au Québec. Sa publication, assurée par les Éditions Continuité, est rendue possible grâce à l'appui financier de la Fondation québécoise du patrimoine, du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Ville de Québec, d'Action patrimoine, du gouvernement du Canada et de ses fidèles annonceurs.

– 30 –

Source :

Josiane Ouellet, rédactrice en chef

Magazine Continuité

82, Grande Allée Ouest, Québec (Québec) G1R 2G6

Tél. : 418 647-4525, poste 208

Courriel : redaction@magazinecontinuite.qc.ca

