



Photo : Martin Houde, Collection Assemblée nationale

PROCHAIN NUMÉRO
HIVER 2025

CONTINUITÉ

Patrimoine et bibliothèques

De l'ouverture de la première bibliothèque canadienne en 1632, à la Loi sur les bibliothèques publiques du Québec en 1959, jusqu'aux définitions modernes de nos espaces culturels littéraires, l'importance des livres et de la lecture est marquée à toutes les époques. Aujourd'hui, les bibliothèques publiques demeurent une composante vitale de la vie communautaire — rares établissement à offrir des services gratuits, accessibles à tous et pour tous les âges —. Les bibliothèques, en plus des livres et des archives qu'elles contiennent, représentent un grand patrimoine collectif.

Les différents articles retraceront l'histoire du développement des bibliothèques publiques au Québec, des petites municipalités aux grandes villes; brosseront le portrait de bibliothèques qui ont investi un bâtiment patrimonial; offriront une incursion derrière le rideau des collections de livres rares et anciens et de leur préservation; feront découvrir comment l'intelligence artificielle permet de décrypter des écrits anciens qui nous resteraient autrement secrets; et permettront d'entrer dans l'univers littéraire de personnalités chouchous des québécois. En bonus : un texte en exclusivité Web nous présentera l'histoire de la censure littéraire au Québec et de son impact dans nos bibliothèques publiques.

... Avec la participation spéciale de Kim Thúy, Claudia Larochelle et Pierre Thibault !

ÉGALEMENT AU SOMMAIRE : Regard sur les paniers en frêne, par Marine Roberge et Hélène Dumont-Hébert, en collaboration avec la Société québécoise d'ethnologie ◆ À la découverte d'un objet de la communauté W8banaki, par Louis-Vincent Lapperrière-Désorcy, en collaboration avec Archéo-Québec ◆ Adapter les bâtiments anciens aux besoins actuels, par Francis Lavoie, en collaboration avec Première Ovation ◆ Chronique Carte blanche, par Audrée Wilhelmy ◆ Point de mire, par Action patrimoine.

Faites rayonner votre entreprise !
Réservez un espace publicitaire
Format papier et/ou sur notre site web

DATE DE TOMBÉE

Réservation: 25 octobre 2024

DATE DE TOMBÉE

Matériel: 8 novembre 2024

DATE DE SORTIE

12 décembre 2024

Publicité : 418 554-0304 ou info@magazinecontinuite.qc.ca
Lydie Colaye, graphiste: 418 647-1145 ou lcolaye@sympatico.ca